

# 10 TRADICIONES ÚNICAS QUE ATRAEN A LOS VISITANTES A JAPÓN



En Japón, más que en muchos otros destinos, el viajero se siente más que desorientado, a veces totalmente perdido. Descubre los hábitos y costumbres de este increíble país con estas diez tradiciones que lo hacen único. Descubre las 10 principales tradiciones que hacen que la cultura de Japón sea tan distintiva y atractiva para los visitantes.

## 1/ El arte del jardín, tan zen

En Japón, la composición de un jardín es una antigua tradición. Esta importante y respetada forma de arte comparte los códigos estéticos de la caligrafía y la pintura lavada (una técnica de pintura de un solo color). Sigue tres principios: la reproducción de la naturaleza en miniatura, el simbolismo y la captación de paisajes. A los occidentales les sorprenden especialmente los jardines secos o "jardines zen", compuestos por rocas, musgo y grava.

## 2/ Manga, el mundo al revés

El manga es un cómic japonés que tiene seguidores en todo el mundo. Detrás del archipiélago, hay muchos aficionados al Manga en Estados Unidos y Europa, los franceses son los que más compran. Este cómic se lee al revés que nuestros libros (de derecha a izquierda). El 60% de los japoneses lee al menos un cómic a la semana. Se publican tantos a tal ritmo que la mayoría son en blanco y negro.

## 3/ Gigantes del sumo

Junto con el judo, el sumo (literalmente significa "golpearse") es el deporte de lucha de Japón. El sumo es objeto de torneos profesionales que se retransmiten por televisión. Aunque, estos últimos años, la disciplina está en claro declive. Un luchador, que necesariamente pertenece a un "establo", pesa una media de 150 kilos. Hay que señalar que los europeos han conseguido colarse entre los luchadores.

## 4/ Ikebana, el arte de dar vida a las flores

El ikebana (literalmente "el arte de dar vida a las flores") podría resumirse como el arte del ramo. Si, en los países occidentales, un ramo debe ser ante todo abundante y lleno de colores, la composición floral busca aquí crear una armonía de construcción lineal, ritmo y colores. El ikebana favorece las formas puras. La estructura del arreglo floral se basa en tres puntos principales que simbolizan el cielo, la tierra y la humanidad a través de los tres pilares, la asimetría, el espacio y la profundidad.

## 5/ La ceremonia del té, todo un arte de vivir

Se trata simplemente de servir el té a un pequeño número de invitados en un entorno tranquilo. Pero el momento es tan solemne que, para los occidentales, parece una ceremonia. Inspirada en parte en el budismo zen, la ceremonia del té sigue un rito preciso durante el cual el té verde en polvo o matcha es preparado de forma codificada por un practicante experimentado. La práctica del té,

extremadamente codificada, se enseña en las escuelas. Su estudio puede durar varios años. Toda una vida según algunos...

## **6/ El misterio de la geisha**

Los europeos las han considerado durante mucho tiempo como cortesanas o semidiosas. Un error... La geisha es una mujer de alto rango. Y el matiz es importante. La geisha domina el arte de la conversación, sabe tocar un instrumento, es experta en la ceremonia del té... Como los tiempos cambian, las geishas son ahora escasas. Sólo quedan 200 en el archipiélago, siendo las más numerosas las del barrio de Gion, en Kioto.

## **7/ Haiku, poesía en estado puro**

"Matsuo Basho y el sonido de los cascos" o "La estación de las lluvias y el faro del mar". Son dos ejemplos de haiku, un poema breve que celebra la evanescencia de las cosas y las sensaciones que provoca. Por definición, un haiku suele evocar una estación (el kigo) y debe incluir una cesura (el kireji). En definitiva, es poesía pura.

## **8/ El Noh entra en escena**

El teatro Noh mezcla el canto y la danza. Nacido a finales del siglo XIII, se basa en una concepción religiosa y aristocrática de la vida. El escenario sólo acoge a hombres. Una vez terminada la sorpresa, es probable que se aburra. El ritmo es lento. Y algunas representaciones pueden durar más de tres horas. Para colmo, la mayoría de las obras se vuelven trágicas y terminan en lágrimas.

## **9/ El origami, la maestría de un buen pliegue**

El origami (que significa simplemente "plegado de papel" en japonés) se ha exportado ampliamente. Procede de Asia, China y Japón, y ofrece diferentes variantes. El principio es sencillo. Con una hoja de papel, que no cortamos, debemos hacer pliegues. Algunos son como verdaderas obras de arte. Por ejemplo, Gérard Ty Sovann, un francés de Camboya, entró en el Libro Guinness de los Récords por "El Jardín del Edén", un origami gigante hecho con 1.500 papeles doblados. Una de las formas más conocidas es la famosa grulla japonesa.

## **10/ El hanami contemplativo**

El Hanami (literalmente "mirar las flores") es uno de los símbolos de Japón. Consiste simplemente en apreciar la belleza de las flores. Cómo no pensar aquí en los cerezos en flor cuya magia blanca se apodera del archipiélago entre finales de marzo y principios de abril. Para muchos japoneses es también la ocasión de reunirse bajo los cerezos para hacer un picnic, cantar o simplemente pasar un buen rato.

Date: 2022-06-27

Article link:

<https://www.tourism-review.es/las-tradiciones-japonesas-atraen-a-los-visitantes-news12615>